



李政美コンサート

すべてのいのちがいとおいしい

2016年

8月25日(木)

開場 18:30

開演 19:00

会場 福岡バプテスト教会(西公園そば)
*地図裏面

前売 2000円

(当日は2500円になります)

高校生以下
障がいをお持ちの方 } 500円



ピアノ 竹田裕美子

予約・お問合せ 生熊リリ子 メール rimishima40@yahoo.co.jp
電話 080-5247-4043

主催 李政美コンサート実行委員会

李政美

(いぢよんみ / Lee Jeongmi)

濟州島生まれの両親のもと、6人兄弟の末っ子として東京・葛飾で生まれ、歌が大好きだったアボジ（父）が歌う韓国歌謡曲を聞いて育つ。オペラ歌手を夢見て、民族学校から国立音楽大学声楽科に進む。音大在学中に朝鮮の伝統音楽、世界の民族音楽に興味を持ち、朝鮮民謡、フォークソング、フォルクローレなどを歌いはじめる。その後、子育て・充電期間を経て'94年に屋久島に住む詩人・山尾三省と出会い、彼の詩「祈り」に曲をつけて歌ったのをきっかけにオリジナル曲をつくりはじめ、以来、オリジナルを中心にジャンルを超えた幅広いレパートリーで、ライブ、コンサートを展開している。

2003年には、韓国・ソウルで初のコンサートを実現し、韓国の聴衆を魅了。心にしみとおる深く透明な声は、日本全国および韓国の根強いファンに支えられている。近年は、フリージャズピアニスト・板橋文夫とのデュオや、朝鮮の民謡・童謡・歌曲・歌謡曲を編んだ「故郷の春コンサート」を成功させるなど、新たな境地を拓いている。



李政美 公式 HP <http://leejeongmi.com>

李 政美



竹田裕美子

(たけだゆみこ / Yumiko Takeda)

東京都生まれ。1972年「Early Times Strings Band」に参加。ステージデビューはなんと「五つの赤い風船解散コンサート」だった。以来、小室等、白鳥英美子、加藤登紀子、伊藤多喜雄、しゅうさえこ、南正人など、多くのアーティストのステージ及びスタジオワークを幅広くサポートしている。2000年に再結成された「五つの赤い風船」の活動に参加。

李政美との縁は最も古く、NHKのアーカイブで、20代の李政美が歌う「朝露」の伴奏を務めている録画を偶然見る機会があった。現在は廃盤のカセットアルバム「キム・ミンギを歌う」、女だけのロックバンド、女くらぶバンドなどでも共に活動。



会場 福岡バプテスト教会

〒810-0062

福岡市中央区荒戸 2-5-16

お車でお越しの際は、近隣の
コインパーキングをご利用下さい

