小室等 李政美 DUO

七夜月（ななよづき）のコンサート

2018 7/16 (月)休

13:00 開場 13:30 開演

登米祝祭劇場
(水の里ホール) 小ホール

登米市迫町佐沼光ヶ丘30　☎0220-22-0111

ピアノ 竹田裕美子

料金 前売2000円 当日2500円

主催 小室等・李政美デュオ コンサートを聴く会

問合せチケット 0226-46-5592(杉田)

小室等 李政美 DUO

七夜月のコンサート

こむろひとし

1943年、東京葛飾区生まれ。1968年に「六文銭」を結成。1971年、第2回世界歌謡祭にて「出発の歌」（上條恒彦と六文銭）でグランプリを獲得。1975年には、泉谷しげる、井上陽水、吉田拓郎と「フォーライフレコード」を設立。現在は自身のライブ・コンサートを中心に、様々なジャンルのミュージシャンとのコラボレーションやイベントプロデュースも多数。また、娘であるこむろゆい (vo,ukulele) との「Lagniappe」、「六文銭′09」などユニットでの活動の他、テレビドラマ、映画、舞台などの音楽制作、ドキュメンタリー作品のナレーションなど、活動は多岐に亘る。FM局「アフタヌーンパラダイス」、TOKYO　MX「小室等の新・音楽夜話」のレギュラー番組を持つ。

http://office-khys.com/

いぢょんみ　이정미

1958年、東京葛飾生まれ。国立音楽大学在学中からライブ活動を始める。子育て・充電期間を経て′94年に屋久島に住む詩人・山尾三省と出会い、彼の詩「祈り」に曲を付け歌ったのをきっかけにオリジナル曲を作り始め、ジャンルを超えた幅広いレパートリーでコンサートを展開。′03年には韓国ソウルで初のソロコンサートを実現し、韓国の聴衆を魅了する。現在年間100余りのコンサートを行い、心にしみとおるその深く透明な歌声は、日韓両国の根強いファンに支えられている。近年は、朝鮮の民謡・童謡・歌曲・歌謡曲を編んだ「故郷の春コンサート」の企画・開催、フリージャズピアニスト・板橋文夫とのデュオなど、意欲的に新境地を拓いている。

http://leejeongmi.com/

Takeda
Yumiko

たけだゆみこ

東京都生まれ。1972年Early Times Strings Bandに参加。五つの赤い風船解散コンサートでステージデビュー。以来、小室等・白鳥英美子・加藤登紀子・伊藤多喜雄、南正人・李政美等、多くのアーティストをサポートしている。